

## Ukulele...

... är ett fantastiskt litet instrument med oanade resurser - ett litet krutpaket som är genialt lättspelat. Den har oxå en märklig förmåga att sätta fart på glädjehormonerna. Vi tror att ukulelen kan bli ett nytt, verkligt folkinstrument!

## UkuleleKlubben...

... bildades av Nimrod de Broen i januari 1997. Han hade då haft ukulelekurser för Medborgarskolan sedan 1988. Nu är klubben förökad sig till 120 medlemmar och det sjuder av aktivitet: klubbträffar, konserter, festivaler...

*Musik - ska byggas utav glädje - av glädje bygger man musik...*

## VI HÅLLER OM VARANDRA

*Omarbetad, förkortad version*

Vi håller om varandra - och sjunger en sång,  
- och ler emot alla - på samma gång.

En liten kram till varann, den gör dej så varm,  
och smek lite grann på damernas barm,  
och träna på att trycka till med knäna...

Vi håller om varandra - glöm inte och sjung!  
D´e nyttigt att älska - man mår som en kung - blir ung.  
Man riktigt känner - vänner - i vår salong.  
vi håller om varandra - och sjunger en sång.

# HASSE & TAGE GREATEST HITS



Torsdag 31 maj kl 19  
Stenhammarsalen (Götaplatsen)

*UkuleleKlubben hyllar Hasse & Tage  
med ett urval av deras pärlor!*

Med UkuleleBandet, In Vocatio, Ukulele Ladies,  
Humoristerna, Västkvarten mfl & orkester.  
**Endast en förställning!**

Arrangör: UkuleleKlubben & Medborgarskolan

# Varmt välkomna...

...till denna unika föreställning! Ukuleleklubben hyllar Hasse & Tage - dom tillhör definitivt "våra värsta favoriter"! Oj, vad dom har roat oss genom åren. Dessutom passar deras låtar så bra på ukulele, med underfundiga, roliga texter. En del texter kan faktiskt betecknas som smått gubb-sjuka. Men Hasse & Tage har alltid klarat sig helskinnade tack vare sin charm.

Hasse & Tages huspianist och vapenbroder, Gunnar Svensson, tyckte det var särskilt roligt när Hasse kom med egna melodier som han knåpat ihop på sitt klangspel av märket, Apollo. Nu hoppas vi att Hasse upptäcker ukulelen!

Denna föreställning arrangeras i anslutning till UkuleleFestivalen i Slottskogen som anordnas vartannat år. 1999 hyllade vi Povel Ramel med föreställningen "Absolute Ramel" - med Povel i salongen. Nu håller vi tummarna för att denna föreställning blir lika bra - men det är ju inte lätt att göra "covers" på Hasse & Tage...

## Ukuleleklubben

PS. Vi bjöd in Tage Danielssons fru, Märta-Stina, till denna föreställning. Hon tackade för inbjudan men tyckte att Hasse mycket väl kunde ta emot hyllningarna även för Tage. DS.



## Medverkande

UkuleleBandet (från Ukuleleklubben)

Ukulele Ladies --" --  
Nimrod de Broen --" --  
Lars Persson --" --  
Kent Schönström --" --

In Vocatio  
Humoristerna  
Kardborrbandet  
Karin Blennermark  
David Mattsson  
Västkvarten

Konferencier: Annika Lindhe

Trummor: Rustan Grusell  
Bas: Claes-Håkan Lansensfeldt  
Piano: Sture Alfgården  
Gitar: Jörgen Larsson  
Trumpet: Dan Warvne & Erik Rosenqvist  
Trombon & bastuba: Anders Carlsson  
Saxofon: Mikael Högdahl  
Blåsarr: Anders Carlsson  
Gitar: Erik Svensson & Magnus Liljeqvist  
El-bas: Peter Jonsvik, kompar Ukulele Ladies

Producent: Nimrod de Broen  
Scenisk rådgivare: Jorunn Svensk  
Ljudtekniker: Peter Löwerdahl  
Smink: Lena Albertsson  
Arrangör: Ukuleleklubben/Medborgarskolan

# Program

1. BLOMMIG FALUKORV **UkuleleBandet** Från skivan BLOMMIG FALUKORV (1965). Text & musik: Hans Alfredson
2. HON Å JA' **Nimrod de Broen** Från revyn GLASET I ÖRAT (1973). Text: Hasse & Tage, musik: trad.
3. ATT ANGÖRA EN BRYGGA **In Vocatio** Från filmen ATT ANGÖRA EN BRYGGA. Text: Hasse & Tage, musik: L. Färnlöf
4. EN FJANTIG HISTORIA **Humoristerna** GULA HUND (1964). Text: Hasse & Tage
5. BIFF Å LA PETERLUND **Karin Blennermark** GULA HUND (1964). Text: Hasse & Tage, musik: Silva/Teixeira
6. EN MUN ÄR HÄLFTEN AV EN KYSS **Kardborrbandet** Text: H. Alfredson (1989), musik: S. Kellmor
7. STACKARS STYRMAN KARLSSON **Kent Schönström** Text & musik: Hans Alfredson från skivan BLOMMIG FALUKORV (1965)
8. DEPRESSIVA TANKAR KAN IBLAND BOTAS MED KAFFE OCH BULLAR **Ukulele Ladies** Från revyn LÅDAN (1967) Text: Hasse & Tage, musik: I. Berlin
9. EN HYLLNING TILL EN FAR **David Mattson** Text: Tage Danielsson
10. SOV LILLA TOTTE **In Vocatio** Text & musik: Hasse & Tage (1962). Deras första skiva!
11. KÄRRINGAR SKA HÅLLAS KORT **Västkvarten** Text: Hasse & Tage, musik: Cliffe
12. ÄRBAR TANGO **Västkvarten** Från FRÖKEN FLEGGMANS MUSTASCH (1983). Text: Hasse & Tage, musik: Gunnar Svensson
13. ANSÖKAN OM ATT FÅ FINNAS TILL **Humoristerna** Från GLASET I ÖRAT (1973). Text: Hasse & Tage
14. RÅGSVED **L. Persson** GRÖNA HUND (1962) Text: Hasse & Tage, musik: Dubin/Burke
15. ETT GLAS ÖL **UkuleleBandet** Från 88 ÖRES-REVERN (1970). Text: Hasse & Tage, musik: Russel/O'Connor

PAUS (ett glas öl ingår i biljetten!)

1. BLÅ STETSONHATT **UkuleleBandet** Från 88 ÖRES-REVERN (1970). Text: Hasse & Tage, musik: Spina
2. VA' HAR DU I FICKAN, JAN? **Nimrod de Broen** Från GLASET I ÖRAT (1973) Text: Hasse & Tage, musik: Gunnar Svensson
3. BEDÅRANDE SOMMARVALS **In Vocatio** Från GULA HUND (1964). Text: Hasse & Tage, musik: T. Thielemans (Bluesette)
4. PÅ LANDET **Humoristerna** Från 88 ÖRES-REVERN (1970). Text: Hasse & Tage
5. EFTER KAFFET **Lars Persson & Nimrod de Broen** Från GLASET I ÖRAT (1973) Text: Hasse & Tage, musik: Herman
6. DONNA JUANITA **Karin Blennermark** Från SPADER, MADAME! (1969). Text: Hasse & Tage, musik: F. Schubert
7. GRYM OCH VIDRIG **Ukulele Ladies** Från 88 ÖRES-REVERN (1970). Text: Hasse & Tage, musik: Lockyer/Colin/Rothwell
8. VA' I HELVETE HAR DOM FÖR SEJ IN I BANKEN EFTER TRE? **Västkvarten** Från LÅDAN (1967) Text: Hasse & Tage, musik: Breur/Rose/Bloom
9. LIVETS TÅG **Kardborrbandet** från LÅDAN (1967). Text: Hasse & Tage, musik: Starr
10. SÄLJ INGET BRÄNNVIN TILL PAPPA! **UkuleleBandet** Från HÄLLIGÅNG (1963). Text: Hasse & Tage, musik: trad.
11. VI HÅLLER OM VARANDRA **UkuleleBandet** Från UNDER DUBBELGÖKEN (1979). Text: Hasse & Tage, musik: Stevens